Mont de Vouan

Nord-ouest de Viuz-en-Sallaz

Mercredi 29 avril 2015

Niveau : P 2 T 2 - Dénivelé : 780 m - 6 h de marche - 17 km
Animateur : Patrice Arrial
6 participants (5 femmes 1 homme)- départ : Sevraz - Boisinges
Distance depuis Annecy : 46 km

Compte rendu : Patrice Arrial

Météo – Beau Temps.

Observations :
Une randonnée « Reconnaissance », dans un secteur boisé, sauvage et agréable. Nous rencontrons deux meulières (voir sur internet « Les Meulières de Vouan pour plus d'explications et ci-dessous un extrait de Wikipédia).

Une journée sympathique, d'orientation et de visite de site naturel. Merci Mesdames.

A bientôt.

Photos de Mocy B.

Pour en savoir plus :

Article de Wikipédia
Meulières du Mont Vouan Meulières du Mont-Vouan
La Grand'Gueule du Mont Vouan Présentation Type Carrières de pierres Destination initiale Carrières de meules Destination actuelle Abandonné Statut patrimonial Classé MH (2009)
Géographie Pays France
Duché de Savoie Faucigny
Région Rhône-Alpes
Département Haute-Savoie
Commune Viuz-en-Sallaz
Localisation Coordonnées 46° 09′ 33.8″ N 6° 22′ 47.2″ E
Localisation sur la carte du canton de Genève
• voir sur la carte du canton de Vaud • voir sur la carte de Haute-Savoie modifier - modifier le code - modifier Wikidata Les meulières du Mont Vouan sont situées dans l'ancienne province du Faucigny, dans le département de la Haute-Savoie et la région Rhône-Alpes. L'ensemble regroupe plusieurs dizaines de carrières réparties sur plusieurs communes. Les carrières de meules de moulins suivantes : la Molière à Vachat, la Grand'Gueule, la Meulière Noire et la Meulière Longue, ainsi que le sol de leurs parcelles, font l'objet d'un classement au titre des monuments historiques depuis le 11 mars 20091.
Sommaire [masquer] • 1 Situation • 2 Histoire • 3 Références • 4 Voir aussi o 4.1 Articles connexes o 4.2 Liens externes Situation[modifier | modifier le code] Les carrières de meules ou meulières se trouvent toutes sur les pentes du Mont Vouan, qui est une montagne de Haute-Savoie mesurant 4 kilomètres de long sur 1 kilomètre de large. Ce massif culmine à 978 mètres d'altitude.
Histoire[modifier | modifier le code] Le site a été exploité depuis la période romaine jusqu'au XIXe siècle. On peut y trouver des légendes dont l'une des plus connues : Un homme finissait sa meule le soir de Noël, en voulant rentrer chez lui,il glissa et tomba dans la gouille aux morts à Viuz en Sallaz et se noya en s'enfonçant dans la vase stagnant au fond de la gouille. Depuis lors, personne n'a retrouvé son corps. En 2010 et 2011 une équipe d'historiens et d'archéologues de l'université de Grenoble et du

CNRS (Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes, UMR 5190) a effectué une prospection systématique de la montagne, d'abord en avion puis à pieds, allant jusqu'à escalader les falaises pour débusquer les carrières creusées dans des parois vertigineuses. Ces recherches ont permis de découvrir 72 carrières de meules de moulins et de meules à mains, classant le Mont comme la plus grande meulière de tout le sud-est de la France. Quatre carrières ont également fait l'objet de fouilles archéologiques : la Grand'Gueule, exploitée au cours du Moyen Âge et abandonnée aux XVe-XVIe siècles ; la meulière des 73 mètres, active du Moyen Âge au XVIIIe siècle ; la Molière à Vachat, abandonnée à la fin du XIXe siècle ; et enfin la Molière de la Corbière ou de Roche-Parée, située sur la commune de Saint-André-de-Boëge, dont les chantiers étaient déjà en pleine activité au XIIIe siècle. La production totale de ces sites a dépassé 100 000 meules, ce qui dit bien leur ampleur industrielle. Une seule meule coûtant autrefois le prix d'une maison, cette montagne du Faucigny fut l'équivalent d'une mine d'or pour les habitants des environs. Les sites appartiennent tous aux communes environnant le Mont et sont ouverts au public. La Grand'Gueule, la Molière à Vachat et la Molière de la Corbière figurent sur les cartes IGN au 1/25 000e et leur accès est signalé par un fléchage permettant à chacun de découvrir en randonnée, ces vestiges particulièrement spectaculaires de l'histoire du travail, du pain et de la vie quotidienne.